

**RUBRICA VALUTAZIONE
SCUOLA DELL'INFANZIA
ISTITUTO
COMPRENSIVO
"VILLA LINA
- RITIRO "**



COMPETENZE EUROPEE: Comunicare nella Madre Lingua-Comunicazione nelle lingue straniere-Imparare ad Imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

RUBRICA VALUTATIVA CAMPO DI ESPERIENZA: **I discorsi e le parole**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		LIVELLO MINIMO	LIVELLO MEDIO	LIVELLO MEDIO/MASSIMO	LIVELLO MASSIMO
Comunicazione nella madrelingua	Comprensione e comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere discorsi, -Formulare frasi di senso compiuto -Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di parole 	-guidato comprende ed usa la lingua italiana ed utilizza gesti e immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze e sentimenti avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati	-sollecitato comprende ed usa la lingua italiana; utilizza i gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti ,opinioni avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo adeguato	-comprende ed usa la lingua italiana; utilizza gesti, immagini ,suoni ed esprime le proprie esperienze sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo corretto	-comprende ed usa la lingua italiana, utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, sentimenti opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati in modo appropriato e creativo

		-Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto	-guidato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto	-sollecitato comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo discretamente adeguato	-comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo corretto	-comprende ed usa la lingua italiana letta da un testo scritto in modo appropriato e creativo
--	--	---	--	---	---	---

Comunicazioni nelle lingue Straniere	Comprensione e comunicazione	<p>-Descrivere, raccontare e riassumere eventi personali storie racconti e situazioni</p> <p>-Comprendere parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera</p> <p>-riprodurre filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera</p>	<p>-guidato</p> <p>descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni</p> <p>guidato</p> <p>comprende parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera</p> <p>- guidato riproduce filastrocche e semplici canzoni in</p>	<p>- sollecitato</p> <p>descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo discretamente adeguato</p> <p>-sollecitato</p> <p>comprende in modo adeguato parole, brevi istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera</p> <p>- sollecitato</p> <p>riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici</p>	<p>-descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo corretto</p> <p>-comprende correttamente parole, brevi istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera</p> <p>- riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera</p>	<p>-descrive, racconta e riassume eventi personali, storie, racconti e situazioni in modo appropriato e creativo</p>
---	------------------------------	---	---	---	---	--

			lingua straniera	canzoni in lingua straniera	correttamente	
--	--	--	------------------	-----------------------------	---------------	--

Imparare ad Imparare	Comunicazione	-Esprimere, raccontare e comunicare agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale	-guidato esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni	-sollecitato esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in maniera adeguata	-esprime ,racconta e comunica agli altri le proprie emozioni correttamente	-esprime, racconta e comunica agli altri le proprie emozioni in modo appropriato e creativo
---------------------------------	---------------	---	---	--	---	--

COMPETENZE EUROPEE: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia Imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (al termine della Scuola dell'Infanzia)

CAMPO DI ESPERIENZA: ...**LA CONOSCENZA DEL MONDO** OGGETTI, FENOMENI, viventi, numero e

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare					

<p>Capacità di raggruppare, ordinare, confrontare, e valutare quantità, operare con i numeri , contare</p>	<p>Comprensione e capacità di operare</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Raggruppare secondo criteri dati. · Individuare analogie e differenze. · Individuare le relazioni fra gli oggetti. · Raggruppare e seriare 	<p>Raggruppa oggetti con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Riconosce confrontando le quantità diverse</p>	<p>Raggruppa spontaneamente oggetti in base ad un attributo.</p> <p>Riconosce un insieme maggiore da uno minore</p>	<p>Raggruppa oggetti in base a più attributi</p> <p>Riconosce e distingue un insieme maggiore da uno minore e mette in corrispondenza biunivoca gli elementi</p>	<p>Raggruppa oggetti ed immagini in base a più attributi e mette in corrispondenza elementi di insiemi diversi</p> <p>Riconosce e distingue quantità diverse o equipotenti,</p>
---	---	---	---	--	---	--

<p>Utilizzare simboli</p>	<p>Capacità di utilizzare simboli numerici e non</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Raggruppare oggetti ed immagini in base alla quantità indicata. · Abbinare il simbolo numerico alla quantità · Conoscere la sequenza numerica da 0 a 9. · Conoscere ed usare i simboli di equipotenza, maggiore di , minore di. · Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. · Costruire modelli e plastici Progettare ed inventare forme , oggetti. 	<p>Raggruppa secondo la quantità indicata con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Conosce la sequenza numerica ma non sa riordinare le cifre sulla linea crescente.</p> <p>Conosce i simboli ma non li sa utilizzare</p> <p>Inizia ad intuire il concetto di misura usando strumenti non convenzionali</p> <p>Comincia ad intuire il concetto di riproduzione</p>	<p>Raggruppa secondo quantità indicate solo fino a cinque e con materiale concreto</p> <p>Conosce la sequenza e la successione dei numeri e sa rimmetterli in ordine.</p> <p>Conosce ed utilizza correttamente solo il simbolo di equipotenza</p> <p>Utilizza alcuni strumenti di misura non convenzionali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Inizia a progettare e ad inventare forme ed oggetti con la guida</p>	<p>Raggruppa oggetti ed immagini secondo le indicazioni fino ad un numero di 10</p> <p>Conosce la sequenza numerica , riesce ad inserire una cifra mancante sulla linea dei numeri</p> <p>Conosce i simboli e comincia ad utilizzare correttamente</p> <p>Utilizza strumenti di misura non convenzionali</p> <p>Inizia a mettere insieme forme ed oggetti per la realizzazione di un</p>	<p>Raggruppa immagini, oggetti e sa indicare la quantità con il simbolo numerico</p> <p>Conosce la sequenza numerica, sa ordinare i numeri in senso crescente e decrescente</p> <p>Conosce, utilizza i simboli correttamente.</p> <p>Utilizza correttamente e in autonomia Strumenti e forme di misura non convenzionali</p> <p>Costruisce ed inventa in autonomia modelli e plastici.</p>
----------------------------------	--	--	--	---	--	--

			e di ambienti o oggetti	dell'insegnante	progetto	
<p>Osservare i fenomeni ed individuare le trasformazioni. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi.</p>	<p>Osservare, esplorare, dedurre, sintetizzare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura. · Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi. · Porre domande sugli eventi e sulla natura. · Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli. · Elaborare previsioni ed ipotesi · <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <ul style="list-style-type: none"> · Collocare fatti ed eventi nel tempo giorno/notte; scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata; giorni della settimana; mesi e stagioni. 	<p>Osservare ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi con la guida dell'insegnante.</p> <p>Mostra scarsa curiosità circa gli eventi e la natura</p> <p>Inizia a descrivere fatti ed eventi con la guida dell'insegnante</p> <p>Inizia ad orientarsi nel tempo distinguendo giorno /notte</p>	<p>Osservare ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi autonomamente.</p> <p>Inizia a porre domande sugli eventi e sulla natura</p> <p>Descrive fatti autonomamente</p> <p>Distingue le scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata.</p>	<p>Comincia ad individuare le trasformazioni naturali con la guida dell'insegnante</p> <p>Pone domande e individua l'esistenza di problemi.</p> <p>Inizia a confrontare fatti ed eventi guidato</p> <p>Individua la successione dei giorni della settimana</p>	<p>Comincia ad individuare le trasformazioni naturali autonomamente.</p> <p>Pone domande,individua l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrive e confronta fatti ed eventi in autonomia</p> <p>Individua e conosce la successione dei mesi e delle stagioni.</p>

<p>Padroneggiare lo spazio</p>	<p>Individuare le posizioni di oggetti e persone</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. · Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. 	<p>Individua muovendosi nello spazio le posizioni : sopra/sotto, dentro/fuori, lontano /vicino con guida dell'insegnante</p> <p>Inizia a comprendere e ad orientarsi in semplici mappe. Esegue percorsi con guida.</p>	<p>Individua muovendosi nello spazio i rapporti topologici autonomamente.</p> <p>Comprende semplici mappe, si orienta nello spazio secondo le indicazioni e sa eseguire percorsi con comando verbale</p>	<p>Individua i rapporti topologici sia rispetto a se stesso che ad oggetti</p> <p>Comprende mappe con indicazioni anche di orientamento, sa eseguire percorsi anche su indicazione grafica.</p>	<p>Individua con sicurezza i rapporti topologici sia che si tratti di muoversi in riferimento ad indicazioni date, sia fra gli oggetti ed immagini</p> <p>Comprende mappe anche con più indicazioni, esegue con sicurezza percorsi, si orienta sia muovendosi concretamente sia nello spazio grafico.</p>
	<p>Utilizzare il computer per giochi didattici</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico 	<p>Inizia a comprendere come condurre il gioco guidato dall'adulto</p>	<p>Inizia a comprendere come condurre il gioco con il supporto dei compagni</p>	<p>Conduce il gioco con un discreto grado di autonomia</p>	<p>Conduce il gioco in maniera completamente autonomia</p>



COMPETENZE EUROPEE: Consapevolezza ed Espressione Culturale- Imparare ad Imparare-Competenza Tecnologica

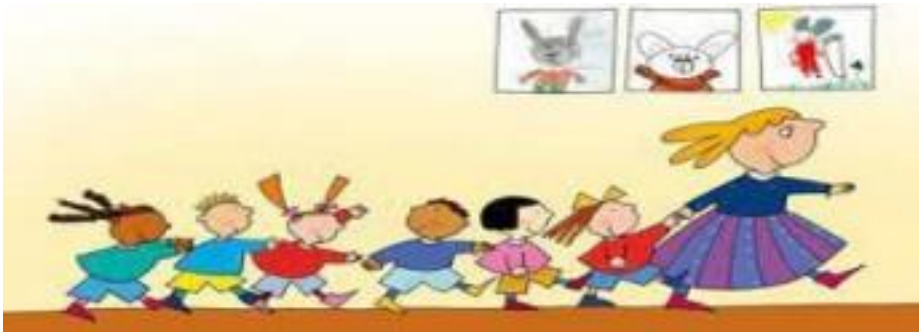
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (al termine della Scuola dell'Infanzia) RUBRICA VALUTATIVA CAMPO DI ESPERIENZA: **Immagini Suoni, Colori** **Il Corpo e il Movimento Il sé e l'altro**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		GUIDATO	SOLLECITATO		

<p>Comprensione uso di linguaggi non verbali di vario genere</p>	<p>Fruizione e produzione di messaggi non verbali e, uso di varie tecniche espressive e creative.</p>	<p>1. Eseguire esperienze grafico pittoriche e plastiche, sperimentando varie tecniche.</p> <p>2. Ascoltare, riconoscere e riprodurre ritmi diversi.</p> <p>3. Riconoscere i suoni della natura e, di alcuni strumenti musicali.</p>	<p>Comprende e usa tecniche e materiali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Inizia ad ascoltare e conoscere alcuni ritmi con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ascolta alcuni suoni della natura e di qualche strumento musicale con l'aiuto</p>	<p>Usa spontaneamente tecniche e materiali in modo discretamente adeguato.</p> <p>Ascolta e riconosce alcuni ritmi in modo discretamente adeguato.</p> <p>Amplia la gamma conosciuta dei suoni della natura e degli strumenti musicali più semplici.</p>	<p>Usa varie tecniche e materiali in modo corretto.</p> <p>Riconosce e riproduce ritmi diversi in modo corretto.</p> <p>Riconosce i vari suoni della natura degli strumenti musicali.</p>	<p>Sperimenta in modo appropriato le varie tecniche e materiali con creatività e autonomia.</p> <p>È in grado di riprodurre sequenze ritmiche, attraverso attività di percezione e produzione, in autonomia.</p> <p>Riconosce autonomamente i suoni della natura e degli strumenti musicali semplici e strutturati.</p> <p>Interpreta sequenze sonoro-musicali, dalle più semplici alle più complesse</p>
---	---	--	--	--	---	---

		<p>4. Interpretare canzoni e melodie.</p> <p>5. Interpretare una musica danzando.</p> <p>6. Riconoscere, esprimere e rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p> <p>7. Assumere il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni.</p>	<p>dell'insegnante.</p> <p>Ascolta qualche semplice canzone e melodia con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Scopre la musica abbinata a semplici movimenti nelle attività guidate dall'insegnante.</p> <p>Scopre e conosce le proprie emozioni e stati d'animo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Osserva gli altri e drammatizza.</p>	<p>Conosce e interpreta canzoni e melodie semplici e brevi.</p> <p>Riconosce la musica e i movimenti, inizia a riprodurli nelle attività guidate.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio secondario nelle drammatizzazioni più semplici.</p>	<p>Interpreta parzialmente melodie e canzoni dalle più brevi e semplici, alle più lunghe e complesse con voce, corpo e l'uso di semplici strumenti.</p> <p>Interpreta musiche semplici e via via più articolate utilizzando tutto il corpo.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo corretto.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio primario nelle drammatizzazioni.</p>	<p>con voce, corpo e strumenti musicali in modo appropriato.</p> <p>Interpreta consapevolmente musiche complesse danzando in piena autonomia.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo appropriato.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni più complesse.</p> <p>Esegue con sicurezza e precisione schemi motori coordinati, interagendo appropriatamente con gli altri.</p>
--	--	---	---	--	--	---

		<p>8. Eseguire edaffinare schemi motori coordinati, dimostrando sicurezza e interagendo con altri.</p> <p>9. Esplorare lepotenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<p>Osserva e inizia ad imitare semplici schemi motori durante le attività guidate.</p> <p>Osserva e scopre le potenzialità offerte dalle tecnologie con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Esegue parzialmente percorsi e schemi motori coordinati.</p> <p>Esplora e inizia ad usare le tecnologie più semplici</p>	<p>Esegue ed affina schemi motori coordinati, con sufficiente sicurezza e interagisce con gli altri.</p> <p>Usa le varie tecnologie, anche digitali, in modo corretto.</p>	<p>Usa con precisione le varie tecnologie digitali in modo autonomo.</p>
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo propri e altrui</p> <p>Cogliere i diversi punti di vista</p> <p>Essere consapevoli di desideri e paure</p> <p>Riconoscer e le regole</p>	<p>10. Accettare e rispettare le regole</p> <p>11. Collaborare e scambiare i giochi</p> <p>12. Manifestare il senso di appartenenza</p>	<p>Guidato esprime le proprie emozioni utilizzando tutti i linguaggi</p>	<p>Sollecitato esprime le proprie emozioni, utilizzando tutti i linguaggi, in modo discretamente adeguato</p>	<p>Esprime le proprie emozioni, utilizzando tutti i linguaggi in modo corretto</p>	<p>Esprime le proprie emozioni, utilizzando tutti i linguaggi in modo appropriato</p>



	Condividere esperienze e giochi					
--	---------------------------------	--	--	--	--	--

A=LIVELLO AVANZATO
B=LIVELLO INTERMEDIO
C=LIVELLO BASE
D=LIVELLO INIZIALE O/E IN VIA DI ACQUISIZIONE
NC=NON CLASSIFICATO